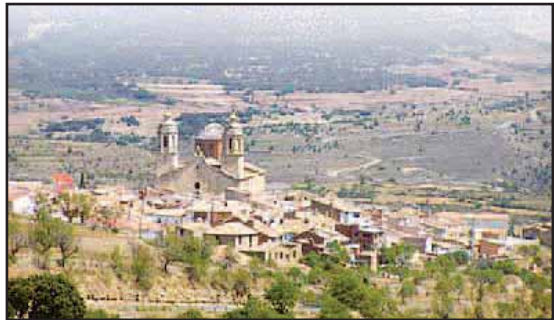


Esencia de la montaña

VILAFRANCA
JOSEP DOMINGO

Los terrenos situados a más de mil metros de altura, en la montaña del interior de Castelló no son, ni mucho menos un vergel. Algunos cereales y unos pocos tubérculos son los productos que resisten los severos inviernos con varios grados bajo cero. Pero desde 2.000 un grupo de agricultores de Cincorres y Ares han encontrado una alternativa para aprovechar la tierra: el cultivo de las plantas aromáticas. El espliego y la



salvia integran la mayor parte de los cultivos, que se extienden en els Ports y el Maestrat.

La atención que requieren los cultivos es concreta. En invierno se replantan las zonas en las que han muerto las plantas. En Abril se siega la hierba que impide el adecuado crecimiento de las aromáticas y cuando llega mediados de agosto se inicia la siega. En estos momentos la superficie cultivada ronda las 50 hectáreas. Para la cooperativa una de las dificultades es encontrar grandes superficies de cultivo en los alrededores de Cincorres o Ares. Cuando se siega la planta rápidamente se lleva a la destilación, que se efectúa extrayendo el aceite esencial. La planta se introduce en un calderín bien compacta. El calor. El proceso de destilado se prolonga durante una hora. Una vez finalizado se separa el aceite del agua. De cada carga de caldera se pueden obtener entre dos y seis litros de esencia, dependiendo de la clase de plantas. La producción anual varía en función de la esencia que puede llegar a producir la planta.

Una vez obtenida la esencia ésta se comercializa a empresas mayoristas, que la reparten entre la industria farmacéutica o la industria de la cosmética. Las esencias tienen todo tipo de aplicaciones biomédicas.

Desde hace unos años los miembros de Cincorres Aromàtiques envasan su propia esencia para comercializarla en la zona y también en ferias que se celebran durante el verano. El cultivo de aromáticas se ha convertido en una alternativa a la agricultura y la ganadería, por lo menos para esta cooperativa, ya que las plantas aromáticas tienen un valor añadido al que se puede obtener con el cereal.

Una de las claves se halla en destilar las plantas a los pocos días u horas desde que se ha segado. Es uno de los secretos para aprovechar el máximo rendimiento de la producción. El terreno se tiene que labrar una vez al año y los agricultores tienen que procurar que entre planta y planta el terreno esté libre de malas hierbas. No obstante, para eliminarlas, no utilizan productos fitosanitarios, por lo que la azada es una herramienta que los miembros de Cincorres Aromàtiques tienen por compañera. La lluvia excesiva es sinónimo de malas hierbas y, por tanto, de más trabajo para estos agricultores de esencias. Las aromáticas crecen en alturas comprendidas entre los 900 y los 1.000 metros. Si se consigue optimizar la producción puede ser un cultivo rentable, que puede proporcionar un rendimiento cinco veces superior al del trigo.



Remedios caseros



SANTA MAGDALENA
EL 7 SET
Las Amas de Casa de Santa Magdalena participaron en la grabación de un programa para el canal Punt Dos de la Televisión

Autonómica Valenciana en el que preparaban remedios caseros para diversos males. Para ello utilizaron algunos productos naturales recogidos en la Serra d'Irta. Pilar Moya, Vicentina

Sospedra, M^a Carmen Sospedra, Rosa Cervera y Carmen Aixa fueron las encargadas de elaborar las recetas y protagonizar la grabación junto con Oriana, la presentadora del programa.

Benassal recoge en un DVD más de mil fotografías del siglo XX y diez horas de videos de la localidad

BENASSAL
JOSEP DOMINGO

El Grup de Recuperació de la Memòria de Benassal ha dado a conocer un DVD que recoge más de mil fotografías del siglo XX en el municipio de l'Alt Maestrat. Además, el disco compacto, contiene diez horas de video, que recuerdan desde la televisión local en los años ochenta, hasta los reportajes de cadenas nacionales y autonómicas en los que el municipio ha tenido protagonismo. Este trabajo se suma a los cinco volúmenes que integran la memoria oral de la localidad, recogida en centenares de horas de entrevistas con vecinos del municipio. De este modo el Grup de Recuperació de la Memòria recopila para la historia la realidad del municipio en el siglo XX en base a los testimonios orales de los vecinos, documentos fotográficos y audiovisuales, según ha explicado Pere Enric Barreda, miembro de este colectivo. Además, el próximo día 26 el grupo entregará, de forma oficial

al Ayuntamiento de Benassal el archivo documental de fuentes orales recogidas por el grupo. La entrega se efectuará en el aula museo Carles Salvador. De este modo el municipio será depositario de la historia hablada de la pasada centuria.

Benassal bajo las bombas

Otra actividad que ha organizado el grupo durante estos días han sido los recorridos del recorrido de los refugios de guerra en la ermita de la Magdalena, la Cova Roja y la ermita de Sant Roc así como la ermita de Sant Cristófol y la Cova d'En Tabusco. Así mismo, en el seno de unas jornadas culturales, se ha presentado el libro "Castelló Sota les Bombes", que también ha dado pie a un itinerario de Benassal Sota les Bombes, recordando el bombardeo que padeció la localidad en 1938. En las jornadas también se ha presentado la publicación sobre el estudio de un pueblo rural en base a las citadas fuentes orales del siglo XX.

Músicos de gran proyección internacional protagonizan el ciclo de conciertos de música clásica ciudad de Peñíscola 2007

Concertistas procedentes de Alemania, Chile, Japón, Eslovenia, Serbia y España actuarán en ocho conciertos en el Palau de Congressos y el Castillo del Papa Luna



PEÑÍSCOLA
EL 7 SET

La música de grandes compositores y músicos sonará del 16 al 30 de septiembre en Peñíscola con motivo de la celebración del XXIII Ciclo de Conciertos de Música Clásica Ciudad de Peñíscola, un encuentro musical organizado por el Ayuntamiento de Peñíscola y el Patronato Municipal de Turismo en colaboración con la Associació Musical Verge de l'Ermitana de Peñíscola y la Coral Polifónica de Peñíscola.

Este ciclo musical ya consolidado ofrecerá un variado programa dedicado a reconocidos músicos y compositores clásicos cuyo repertorio será interpretado por músicos y orquestas de gran proyección internacional

procedentes de Alemania, Chile, Japón, Eslovenia, Serbia y España. La dirección y organización del Ciclo de Conciertos de Música Clásica dirigido por Salvador García y Andrés Ramos pretende con este encuentro promocionar la música, contribuir al posicionamiento de Peñíscola como referente cultural de la Comunitat Valenciana y completar con este certamen el calendario de grandes eventos de los que disfruta la ciudad entre los meses de marzo y octubre. Un año más, la presencia de músicos e intérpretes valencianos estará presente con la actuación de la Coral Polifónica de Peñíscola y la Orquesta Sinfónica de Peñíscola, que clausurará el ciclo con un concierto en el Palau de Congressos.



AJUNTAMENT
DE CABANES

www.cabanes.es



AJUNTAMENT
DE CABANES