

La V edición de las Jornadas Gastronómicas de Vilafamés recibió 8.000 visitas durante el puente



**VILAFAMÉS
EL 7 SET**

La V edición de las Jornadas Gastronómicas de Vilafamés, celebradas del 6 al 9 de diciembre, concluyeron con un gran éxito de participación, duplicando las previsiones iniciales. Desde el seis de diciembre, alrededor de 8.000 personas han visitado la carpa ubicada en la plaza de la Font, donde han podido adquirir productos autóctonos de la población como el vino, la miel, la repostería o los embutidos elaborados por los comercios locales. La visita supone cuadruplicar la población habitual de la localidad, que cuenta con 2000 habitantes.

Por su parte, los restaurantes de Vilafamés y establecimientos de hostelería han cubierto todas sus plazas durante los cuatro días de las Jornadas Gastronómicas, lo que sumado a las ventas realizadas en la carpa supone unos ingresos para la población que superan los 130.000 euros, gracias a la iniciativa del ayuntamiento de impulsar, primero, y fomentar, ahora, las jornadas gastronómicas.

Un año más, dichas Jornadas han cumplido con su objetivo de promocionar y dinamizar el comercio local dedicado a la alimentación y a la hostelería, además de servir como reclamo para los turistas que han podido disfrutar del patrimonio cultural de la localidad, gracias a las visitas guiadas gratuitas a los monumentos más representativos de Vilafamés.

Pero no sólo este municipio se ha

beneficiado de la iniciativa. Poblaciones vecinas como La Barona, Useres, La Pobla, Els Ibarsos o Cabanes han experimentado una importante afluencia de visitantes como consecuencia de las jornadas gastronómicas.

José Francisco Pons, concejal de Turismo y Cultura, valoró el desarrollo de las Jornadas Gastronómicas a su término. "La implicación de todos ha logrado que todo haya salido muy bien. La respuesta de público ha sido, incluso, superior a la que esperábamos y seguro que muchos repiten el próximo año", manifestó el edil. La corporación municipal ha realiza-

do una apuesta decidida por el turismo de calidad y eventos como éste contribuyen a ello. "Las Jornadas están totalmente consolidadas y se han convertido en un nuevo referente turístico de Vilafamés, como lo puede ser nuestro casco antiguo, declarado Bien de Interés Cultural o la Mostra de vida tradicional "Vilafamés 1900", apuntó José Pons.

El ayuntamiento de Vilafamés quiere agradecer a sus vecinos la colaboración prestada para el éxito de esta V edición de las Jornadas Gastronómicas y les invita seguir haciéndolo el próximo año.



El ayuntamiento de Vilafamés, presente en Expo-Ocio 2007



**VILAFAMÉS
EL 7 SET**

El ayuntamiento de Vilafamés participó en la pasada edición de Expo-Ocio, la feria del ocio y el tiempo libre que se celebró en el IFEMA de Madrid del 24 de noviembre al 2 de diciembre. Este evento reunió a más de 500 expositores relacionados con el tiempo libre procedentes de España y de una decena de países extranjeros, en lo que constituye la mayor plataforma de difusión de productos y servicios relacionados con el tiempo libre que tiene lugar en Europa. José Francisco Pons, concejal de cultura y turismo, fue el responsable del stand de Vilafamés dentro del expositores del Patronato Provincial de Turismo - Costa Azahar - Diputación Provincial en el Pabellón 5 del recinto ferial. "Expo-Ocio reunió el año pasado a más de medio millón de personas y Vilafamés debe sacar provecho de ello para promo-

narse. Hemos realizado una decidida apuesta por el turismo de calidad y esta es una ocasión inmejorable para llevarla a cabo" manifestó el edil.

Los visitantes que se acercaron al stand de Vilafamés pudieron conocer de primera mano el castillo del siglo XIV y el casco antiguo de la localidad, declarado desde 2005 por la Generalitat Valenciana como Bien de Interés Cultural, las Jornadas Gastronómicas que ofertan los productos y cocina locales o la "Mostra de la vida Tradicional: Vilafamés 1900" durante la cual el pueblo revive el estilo de vida de principios del siglo XX. También tuvieron su espacio dentro de Expo-Ocio 2007, las pinturas rupestres datadas en el III milenio a.C., la Iglesia parroquial de la Asunción del siglo XVI y, sobre todo, el Museu d'Art Contemporani "Vicent Aguilera Cerni".

La alcaldesa de Vilafamés visitó los trabajos de restauración del retablo de San Cristóbal

Esta pieza formará parte de la exposición La Luz de la Imágenes



**VILAFAMÉS
EL 7 SET**

La alcaldesa de Vilafamés, Luisa Oliver, y el concejal de cultura, José Pons, visitaron el área de restauración y conservación del Museu de Belles Arts de Castellón. En dichas instalaciones está teniendo lugar la rehabilitación del retablo de San Cristóbal de la Iglesia de La Sang de Vilafamés.

Una vez concluida su restauración, el retablo pasará a formar parte de la próxima exposición de la Luz de las Imágenes, para posteriormente regresar a su ubicación original. "Estoy muy satisfecha por el gran trabajo que se está realizando. Nuestro patrimonio cultural es muy amplio y nuestra responsabilidad es la de conservarlo y promocionarlo", explicó Luisa Oliver.

Por su parte, Pilar Juárez, responsable de la pintura sobre tabla, describió el

tipo de actuación que se está llevando a cabo sobre el retablo: "Hemos intentado recuperar su arquitectura original a partir de las piezas de las que disponemos, que estaban colocadas de forma aleatoria. Podemos concluir que se trata de un trabajo con tres ejes: restauración, investigación y conservación. Gracias a la colaboración del Ayuntamiento y de don Rafael Sansó hemos encontrado todas las facilidades para desarrollar nuestra tarea".

Además del retablo de San Cristóbal de la iglesia de La Sang, los técnicos del área de restauración del Museu de Belles Arts de Castellón están actuando sobre una preciosa talla de madera de San Cristóbal, un lienzo cuyo tema es la Eucaristía de los Apóstoles y una tabla con la imagen de la Virgen del Templo. Estas dos últimas piezas pertenecen a la Iglesia de la Asunción de Vilafamés.



*L'Ajuntament de Vilafamés
els vols desitjar un Bon Nadal
i Pròsper Any 2008*



www.vilafames.com